

deschler. [ ]

GALERIE

Öffnungszeiten:  
Di.-Sa. 13-18 h

Auguststraße 61  
D-10117 Berlin

+49(0)30 Fon 283 32 88  
+49(0)30 Fax 283 32 89

www.deschler-berlin.de  
info@deschler-berlin.de

## Kataloge und Veröffentlichungen

KATALOG  
& VER  
ÖFFENT  
LICHUNG  
EN

*Rainer Fetting, Photography.* Deutsch/englisch, 496 S., ca. 500 Abb., Hardcover mit Leinenrücken und Prägung, 24 x 30 cm, 98,- €. Berlin: Edition Braus, 2012. ISBN 978-3-86228-039-1.

*Patricia Waller, Even Worse Luck. 2.,* erweiterte Auflage des Kataloges "Bad Luck", erschienen zur Ausstellung "Broken Heroes" in der Galerie Deschler, April – September 2012. Mit Texten von Martin Oskar Kramer, André Lindhorst, Carmen Böker und Friedrich Weltzien. Berlin: Galerie Deschler, 2012. Hardcover, 19,5 x 23 cm, 96 S., 20,00 €, ISBN 978-3-9812880-2-5.

*Rainer Fetting, Berlin.* Katalog zur Ausstellung in der Berlinischen Galerie 2011. Mit Texten von Travis Jeppesen, Guido Fassbender, Heinz Stahlhut und Simone Wiechers. Berlinische Galerie, 2011. Hardcover, 27,4 x 23,6 cm, 136 S., 29,90 €, ISBN 978-3-7774402-1-7.

*Jay Mark Johnson, Venice Spacewalk. The Spacetime Photography of Jay Mark Johnson, Volume One.* Mit Texten von Barry Barish, Shana Nys Dambrot und Christopher Finch. Venice, CA, 2010. Leinen, 21,5 x 42,5 cm, 120 S., 35,00 €.

*Holger Bär, Maschinen malen.* Mit Beiträgen von Martin Oskar Kramer, Heinz Stahlhut, Stefan Asmus und Andreas Bienert. Berlin: Galerie Deschler, 2010. Hardcover, 19,5 x 23,5 cm, 88 S., 15,00 €, ISBN 978-3-9812880-1-8.

*FETTING* [Umfassende Monografie zum künstlerischen Werk Rainer Fettings]. Mit Beiträgen von Arie Hartog und Jan Hoet und einem Interview von Heinz Stahlhut. Köln: Dumont Verlag, 2009. Leinen, 32,5 x 24,5 cm, 400 S., 68,00 €, ISBN: 978-38321920-3-7.

*Patricia Waller, Bad Luck.* Katalog zur Ausstellung in der Galerie Deschler, Berlin, Mai – Juli 2009. Mit Texten von André Lindhorst, Carmen Böker und Martin Oskar Kramer. Berlin: Galerie Deschler, 2009. Hardcover, 19,5 x 23 cm, 84 S., 15,00 €, ISBN 978-3-9812880-0-1.

*Stefan Roloff, Videos 1978 bis 2008.* Katalog zur Ausstellung „Layers“ in der Galerie Deschler, Januar/Februar 2009. Berlin: Galerie Deschler, 2009. Softcover, 19 x 24 cm, 79 S., 12 €.

*Rückkehr der Giganten. Rainer Fetting Skulpturen.* Katalog zu den Ausstellungen im Gerhard-Marcks-Haus Bremen und im Kunstverein Augsburg. Mit Texten von Jürgen Fitschen und Arie Hartog. Kerber Verlag, 2009. Hardcover, 31,5 x 24,5 cm, 160 S., 38,00 €, ISBN: 978-38667823-1-0.

- Jay Mark Johnson, x = time.* Katalog zur Ausstellung „Swept Away“ in der Galerie Deschler, Okt. 2008 - Jan. 2009. Mit einem Text von Christopher Finch. Berlin: Galerie Deschler, 2008. Hardcover, 21,5 x 42,5 cm, 104 S., 35,00 €.
- KEHL, Erblich vorbelastet - It Runs in the Family.* Katalog zur Ausstellung in der Galerie Deschler, September/Okttober 2008. Mit Texten von Martin Oskar Kramer und Gerhard Kehl. Berlin: Galerie Deschler, 2008. Hardcover, 20 x 17 cm, 64 S.
- Salomé, Wunschbilder.* Katalog zur Ausstellung „Salomé, Wunschbilder“ in der Galerie Deschler, Febr.-März 2008. Mit einem Text von Martin Oskar Kramer. Berlin: Galerie Deschler, 2008. Softcover, 21 x 21,5 cm, 44 S.
- Hans van Meeuwen, movement.* Katalog zur Ausstellung in der Kunsthalle Dominikanerkirche Osnabrück, 10. Februar bis 8. April 2007. Mit Texten von Peter Herbstreuth und Martin Oskar Kramer. Hardcover, 29,5 x 23,5 cm, 123 S., 20,00 €, ISBN 978-3-89946-081-0.
- Salomé, Gladiatoren und Maße.* Katalog zur Ausstellung in der Galerie Deschler, Berlin, April-Mai 2006. Mit einem Text von Martin Oskar Kramer. Berlin: Edition Salomé und Galerie Deschler, 2006. Softcover, 21 x 29,7 cm, 50 S., 25,00 €.
- Mariano Rinaldi Goñi, Walküren.* Katalog zur Ausstellung in der Galerie Deschler, Berlin, im Sommer 2006. Hg. von Galerie Deschler, Berlin, mit Texten von Martin Oskar Kramer und Barbara Krijanovsky. Berlin: Galerie Deschler, 2006. Softcover, 24 x 20 cm, 64 S., 15,00 €.
- Holger Bär, Preußisch Blau Berlin.* Katalog zur Ausstellung „Holger Bär, Preußisch Blau Berlin“ in der Galerie Deschler, Sept.-Nov. 2006. Mit einem Text von Martin Oskar Kramer. Berlin: Galerie Deschler, 2006. Softcover, 16,5 x 24 cm, 43 S., 5,00 €.
- Patricia Waller, Needleworks III.* Mit Texten von Martin Oskar Kramer, Patricia Caspari, Patricia Waller, Joachim Schummer, Helga Maria Bischoff und Dieter Brunner. Berlin: Galerie Deschler, 2005. Hardcover, 17,5 x 12 cm, 64 S., 15,00 €, ISBN 3-937295-36-4.
- Peter Sengl, ROT - 2005.* Katalog zur Ausstellung in der Galerie Deschler, Febr.- April 2006. Mit einem Text von Paul Ferstel. Wien, 2005. Softcover, 20 x 20 cm, 58 S., 15 €
- Holger Bär Berlin 2004.* Katalog zur Ausstellung „Holger Bär & Salomé, 567 Bilder“ in der Galerie Deschler, Sept.-Nov. 2004. Mit einem Text von Martin Oskar Kramer. Berlin: Galerie Deschler, 2004. Softcover, 16 x 20 cm, 28 S.
- Stefan Roloff, Veränderte Zustände / Altered States.* Katalog zur Ausstellung „Stefan Roloff, When 6 is 9“ in der Kunsthalle Dominkanerkirche Osnabrück, 2004. Mit einem Text von Peter Herbstreuth. Osnabrück: Kunsthalle Dominikanerkirche, Galerie Deschler, 2004. Hardcover, 29,5 x 23 cm, 73 S., 20,00 €, ISBN 3-89946-019-7.
- Patricia Waller, Häkel Lust. Köstlichkeiten aus Wolle. Ein anderes Kochbuch.* Hg. von der Galerie Deschler, Berlin. Mit Texten und Rezepten von Yvonne Haurich. München: Mary Hahn Verlag,

2002. Hardcover mit Umschlag, 24,6 x 20,8 cm, 120 S. ISBN 978-3-87287-505-1

*Schwermut und Abenteuer des Hausbaus. Fünf Modelle nach Gottfried Müller.* Katalog der Ausstellung in der Galerie Deschler in 2002. Kaiserslautern: Universität Kaiserslautern, 2002.

*KEHL, Volkskunst.* Hg. von Galerie Deschler Berlin, mit einem Text von Patricia Caspari. Berlin, 2001.

*KEHL, The Prints 1993-2001.* Hg. von Galerie Deschler Berlin, mit einem Text von Yvonne Haubrich. Berlin, 2001.

*Stefan Roloff, When 6 Is 9.* Hg. von Galerie Deschler Berlin, mit einem Text von Michael Nungesser. Berlin: Galerie Deschler, 2001.

*Elvira Bach, Hautnah. Bilder, Skulpturen, Zeichnungen.* Hg. von Stadt Osnabrück, Galerie Deschler. Osnabrück Kunsthalle Dominkanerkerche, mit Texten von Thomas Hornemann, André Lindhorst. Osnabrück: Kunsthalle Dominkanerkerche, Galerie Deschler, 2001.

Waller, Patricia, *Patricia Waller, Needleworks II.* Berlin, 2000.

*Roeck, The Retina Project Part I..* Hg. von Galerie Deschler Berlin. Berlin, 2000.

*Holger Bär, Wie Maschinen Menschen sehen.* Katalog der Ausstellung im Museum Bochum, September 2000. In Zusammenarbeit mit Galerie Deschler, Berlin. Bochum, 2000.

*Freedom of Choice. –KEHL- und Bär in New York.* Katalog der Ausstellung „Freedom of Choice“ im Kunstverein Lübbecke im Speicher am Burgmannshof und der Galerie Deschler. Hg. von Galerie Deschler Berlin. Berlin, 2000.

*Hans van Meeuwen, Vol. 1.* Mit Texten von Bill Arning u.a. Berlin: Galerie Deschler, 1999.

*Andreas Fasbender.* Hg. von Galerie Deschler, Berlin, mit Texten von Waltraud Schwab and Gunter Nimmich. Berlin, Bonn: Galerie Deschler, VG-Bildkunst, 1999.

*Holger Bär, Digital Painting.* Hg. von Galerie Deschler, Berlin, Galerie David, Bielefeld, München, Galerie Rössler, mit einem Text von David Galloway. Wuppertal, 1998.

*Peter Sengl, Traum von mehr bis minder schönen Frauen (Samuel B.).* Hg. von Galerie Deschler Berlin, mit einem Text von Peter Baum. Berlin, 1998.

